



crete for life

Pezzi storici e recenti all'asta a Milano e a Roma. Per aiutare bambini in difficoltà

Quando si dice il buon design

Quando si dice che il design aiuta a vivere meglio, si pensa, in genere, a un design a misura d'uomo, che si è appropriato delle lezioni dell'ergonomia e, soprattutto, del buon senso, rinunciando al puro gusto di stupire, per costruirsi come un abito sartoriale addosso alle esigenze della persona. In qualche caso, tuttavia, la capacità del design di aiutare a vivere meglio prende strade inattese e si compie in modi inopinati. Il 7 novembre, a Milano, si verificherà uno di questi casi. La data è quella dell'asta Happy Design, in programma al Grand Hotel et de Milan. L'asta, che avrà una seconda tappa a Roma, il 14 novembre, al Parco di Roma Golf club, è promossa da Crete for life, associazione benefica (è una onlus) di recente costituzione, che organizza vacanze terapeutiche e ricostituenti, anche psicologicamente, per bambini da 7 a 15 anni che vivono in condizioni sociali o familiari di degrado. Per farlo, vengono offerti soggiorni, per esempio a dodici bambini di Chernobyl, nell'isola di Creta, fra studio, sport, gioco e natura.

Per finanziare il programma, l'associazione ha chiesto a marchi del design e a singoli designer di offrire oggetti da mettere all'asta. Dispiace non poter citare le 22 aziende e i 19 designer uno per uno, ma si possono sottolineare gli interessanti ed eterogenei pezzi che verranno messi all'asta, con battitori particolari come Marco Arosio e, a Roma, Giovanni Malagò. Scegliamo, per un gioco di confronti, la teiera Bandung in acciaio con manico rivesti-

to in paglia, di Richard Sapper per Alessi, datata 1995, e il bollitore Mammina, in alluminio anodizzato, con manico in bachelite, realizzato nel 1958 da Renato Caimi, di cui reca la firma originale sul fondo. E, per il suo carattere particolare, la libreria Tangram di Daniele Lago: si rifà al gioco cinese basato su sette figure geometriche che formano potenzialmente un quadrato.

www.creteforlife.org.

Uomo e quadrato
La libreria Tangram di Daniele Lago, all'asta a Milano il 7 novembre



Nostalgia
Il bollitore Mammina, Caimi. È del 1958



Fuori produzione
La teiera Bandung, di Richard Sapper, è ormai fuori catalogo. Alessi l'ha offerta per l'asta

